

14 апреля 2024 года
исполняется

280 лет со дня рождения
русского писателя, драматурга,
публициста, переводчика
Дениса Фонвизина

Фонвизин Денис Иванович
(1744 — 1792)



О ПИСАТЕЛЕ

Родился в Москве в семье старинного немецкого дворянского рода, представители которого в середине 16 века прибыли из Германии в Россию.

Начальное образование будущий писатель получал дома. В 10-летнем возрасте поступил на учение в дворянскую гимназию при Московском университете. Его тяга к литературе уже тогда была сильно заметна.

Отучившись 5 лет, Денис Иванович поступил на философский факультет вуза. Во время учебы молодой человек часто переводил статьи для

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алпатов, Т. А. "Имей сердце, имей душу, и будешь человек во всякое время..." (к анализу комедии Д.И. Фонвизина "Недоросль") / Т.А. Алпатова // Литература в школе.- 2020. - № 4. - С. 9-19.
2. Алпатов, С. "Времён Очаковских и покоренья Крыма...": о замысле "Недоросля" Фонвизина / С. Алпатов // Литература. - 2006. - N 21 (нояб.). - С. 15-17.
3. Аполлонова, Г. В. "Сатиры смелый властелин": 270 лет со дня рождения Дениса Ивановича Фонвизина (1744/1745-1792). Литературная композиция / Г.А. Аполлонова // Читаем, учимся, играем.- 2015. - № 1. - С. 19-27.
4. Бриллиант, С. Денис Фонвизин: Отрывки из биографического очерка / С. Бриллиант // Роман-газета.- 2007. - № 12. - С. 4-28.
5. Бурт, В. Блистал Фонвизин, друг свободы: родное слово: выдающийся драматург не

университетских журналов, а с 1761 года занимался этим профессионально. В 18 лет Фонвизин устраивается на государственную службу к императрице Екатерине. Спустя 6 лет переходит на службу в качестве личного секретаря к графу Панину, у которого впоследствии стал доверенным лицом.

Одновременно с тем, как Фонвизин переводил литературу, стали появляться первые произведения писателя, которые носили резкие сатирические тона. Уже в 1760 году одно из них выпустили в печать. А через 8 лет на суд читателей была представлена сатирическая комедия под названием «Бригадир», которая возымела небывалый успех.

В 1777 году Денис Иванович отправился за границу и следующие полтора года жил во Франции. В 1778 году, после возвращения из Франции, Фонвизин начинает работу над произведением «Недоросль» и заканчивает написание в 1782-м году. Правительство и дворянство враждебно встретили пьесу - они были против сатирической постановки. Премьеру

чурался большой политики / В. Бурт // Свой.- 2020. - апрель. - С. 22-25.

6. **Вайль, П. Торжество Недоросля. Фонвизин: Родная речь** / П. Вайль, А. Генис. - Уроки изящной словесности. - Москва: Независимая газета, 1991. - С. 16-22.
7. **Вяземский, К. Введение к жизнеописанию Фонвизина** / К. Вяземский // Литературная газета.- 2020. - 22-28 января (№ 2-3). - С. 7.
8. **Вяземский, П. Фон-Визин. Денис Фонвизин: отрывок из книги** / П. Вяземский // Роман-газета. - 2007. - N 12 (июнь). - С. 3-38.
9. **Горшков, А. И. О языке сатирической прозы Д. И. Фонвизина** / А.И. Горшков // Русский язык в школе. - 2007. - N 8. - С. 31-35.
10. **Ключевский, В. "Недоросль" Фонвизина: опыт исторического объяснения учебной пьесы** / В. Ключевский // Роман-газета. - 2007. - № 12 (июнь). - С. 29-38.
11. **Кулакова, Л. И. Д. И. Фонвизин. Биография писателя** / Л.И. Кулакова. - Москва: Просвещение, 1966. - 167 с.
12. **Макогоненко, Г. П. От Фонвизина до Пушкина. Из истории русского реализма** / Г.П. Макогоненко. - Москва: Художественная литература, 1969. - 510 с.
13. **Муратов, М. Денис Иванович Фонвизин** / М. Муратов. - Москва: Детгиз, 1953. - 206 с.
14. **Осипов, В. В биографии не только "Недоросль"** / В. Осипов // Наш современник.- 2015. - № 4. - С. 262-273.
15. **Проскурина, В. Спор о "свободоязычии": Фонвизин и Екатерина II** / В. Проскурина // Новое литературное обозрение.- 2010. - № 5. - С. 125-144.

затягивали, но вскоре сочинение поставили в двух столицах. Режиссировал спектакль и распределял роли сам Фонвизин. Зрители приняли пьесу с восторгом, а вот Екатерине II она не понравилась: из-за резкой сатиры на дворянские традиции Фонвизин до конца жизни оставался у императрицы в немилости.

В последние годы жизни Денис Фонвизин писал статьи для журнала. Также его библиография пополнилась несколькими драматическими произведениями, среди которых «Разговор у княгини Халдиной», комедия «Выбор гувернёра» и автобиография «Чистосердечное признание в делах моих и помышлениях».

Умер Денис Иванович Фонвизин в декабре 1792 года. Похоронен на Лазаревском кладбище Александро-Невской лавры.

- 16. Рассадин, С. Б. Сатиры смелый властелин:** Книга о Д.И. Фонвизине / С. Б. Рассадин. – Москва: Книга, 1985. – 269 с. – (Писатели о писателях).
- 17. Рассадин, С. Б. Фонвизин / С.Б. Рассадин.** – Москва: Искусство, 1980. – 288 с. – (Жизнь в искусстве).
- 18. Русева, Л. Сатиры смелой властелин:** [биография и творчество русского писателя Д. И. Фонвизина] / Л. Русева // Смена.- 2007. - № 7. - С. 176-187.
- 19. Сухих, И. Классное чтение: от горюхи до Гоголя. Денис Иванович Фонвизин // Нева.** - 2012. - № 5. – С. 167-184.
- 20. Фонвизин Д. И. Комедии: анализ текста. Основное содержание. Сочинения / Д. И. Фонвизин.** – Москва: Дрофа, 2002. – 96 с. – (Школьная программа).
- 21. Фонвизин в русской критике: пособие для учителя / вступит. статья, подбор текстов и примеч. И. Е. Шамеса.** – Москва: Учпедгиз, 1958. – 232с.
- 22. Щерблыкин, И. П. Не комедия, а драма: "Недоросль" Д.И. Фонвизина в историческом освещении В.О. Ключевского / И. П. Щерблыкин // Литератур в школе.- 2007. - № 11. - С. 2 - 4.**
- 23. Яснов, М. Диалог со временем: проект издательства "Время" продолжается: Педагогическая мастерская Дениса Фонвизина / М. Яснов // Дружба народов.- 2018. - № 12. - С. 237-242.**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ИНФОРМАЦИЮ
О ПИСАТЕЛЕ
ВЫ МОЖЕТЕ НАЙТИ В ОБЩЕДОСТУПНЫХ
БИБЛИОТЕКАХ ГОРОДА БРЯНСКА**